

# En búsqueda de lo político: *Movidas, movilizaciones y movimientos*, por Oscar Aguilera

*Nicolás Ortiz-Ruiz*<sup>1</sup>

A lo largo de los últimos 15 años, Chile ha vivido un ciclo de politización intenso (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2015). Desde el movimiento estudiantil secundario de 2006, han sucedido de manera consecutiva el movimiento universitario de 2011, «no más AFP» en 2013 y una serie de protestas regionales, culminando en octubre del año 2019, donde millones de personas se congregaron para demandar cambios profundos tanto en las condiciones de vida de la población como en los vínculos sociales y la manera de ejercer la democracia. Anterior a este ciclo, hay un proceso de construcción de subjetividades, organizaciones, argumentos y sentidos sobre lo social que se desarrollan de manera muchas veces invisibles. El texto de Aguilera presenta una descripción detallada de este proceso, permitiendo entender cómo en los albores del siglo XXI los y las jóvenes fueron entretejiendo distintas formas de ser y estar en el mundo, configurando una manera distinta de entender y ejercer lo político.

De acuerdo con Rancière:

No hay política porque los hombres gracias al privilegio de la palabra ponen en común sus intereses. Hay política porque quienes no tienen derecho a ser contados como seres parlantes se hacen contar entre estos e instituyen una comunidad. (Rancière, 1996, pp. 41-42)

*Movidas, movilizaciones y movimientos* relata de manera rigurosa el proceso de búsqueda de lo político, donde los y las jóvenes construyen sus organizaciones, estilos, perspectivas y críticas respecto al Chile de transición, exigiendo cambios profundos en la manera en que se produce y reproduce el orden social. En este proceso de formación se enfrentan con instituciones

---

<sup>1</sup> Doctor en Sociología, University of Essex, Reino Unido. Investigador Fondecyt de posdoctorado, Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Juventud, Universidad Católica Cardenal Silva-Henríquez.

políticas transicionales anquilosadas, las cuales, a través de discursos adultocéntricos, buscan invalidar y excluir a los jóvenes del juego democrático.

A través de una estrategia metodológica emergente —que combina etnografía con entrevistas individuales y grupales— el autor desarrolla un trayecto investigativo donde indaga el proceso de reencantamiento con la política por parte de la generación de posdictadura. El análisis de la información se lleva a cabo de forma inductiva, entretrejiendo de manera perspicaz los relatos de los entrevistados con la bibliografía especializada en la materia. El libro posiciona a la acción colectiva como punto de llegada, estableciendo una ruta de análisis en la cual es posible reconstruir los elementos que explican el fenómeno. Para esto, Aguilera plantea un punto de vista cultural-simbólico que combina de manera constante una perspectiva estructural.

El autor realiza su análisis estableciendo tres planos espacio-temporales: movidas, movilizaciones y movimientos.

Movidas, que remiten a los procesos (simbólicos y materiales) que permiten a los sujetos reconocerse y posicionarse como agentes, y que de una perspectiva interaccionista nos aproximan a la construcción de la acción colectiva; en segundo lugar, las movilizaciones, que remiten a aquellos planos observables de la acción colectiva y los movimientos sociales en los cuales los sujetos escenifican sus planteamientos, despliegan saberes y prácticas ubicadas históricamente y se presentan al conjunto de la sociedad; finalmente los movimientos, que remiten al proceso de producción de significados y sentidos sobre la sociedad y la política que despliegan los actores juveniles. (Aguilera, 2016, p. 25)

En el capítulo sobre las *movidas*, Aguilera describe las asociaciones juveniles que se multiplican a lo largo de la primera década del siglo XXI en Chile. Este análisis es crucial en tanto da cuenta del proceso de asociatividad que resultará crucial para el ciclo de politización en Chile. Como menciona el autor, durante estos años los y las jóvenes van estableciendo lazos de diversas formas: estéticos, musicales, espirituales, etc. A través de estos lazos —variados en su intensidad y continuidad— los y las jóvenes van constituyendo identidades y expresiones que dan forma a su perspectiva como sujetos políticos.

El capítulo sobre las *movilizaciones*, por otro lado, lleva a cabo un análisis del proceso de movilización secundaria de 2006, conocida como «revolución pingüina». Para este capítulo se concentra en la formación de la Asamblea Coordinadora de Estudiantes Secundarios y lo que denomina como «nuevo sujeto estudiantil», presentando una descripción histórica de la formación de la asamblea y sus principales acciones. Posteriormente, el autor posiciona el relato en la toma (ocupación de colegio) del Liceo Miguel Luis Amunátegui, situando el punto de

vista de su observación participante desde las vivencias al interior del establecimiento. En este momento, el relato se vuelve íntimo, personal, donde el autor tiene la generosidad de compartir sus propias experiencias como exalumno.

Finalmente, el capítulo sobre los *movimientos* lleva un análisis profundo de la política en tanto fenómeno sociocultural. En este sentido, se cuestiona el rol que tiene el adultocentrismo en la desconexión generacional entre jóvenes y política institucional. En este punto, el autor plantea que los y las jóvenes proponen una crítica profunda a las formas de organización de la sociedad. Esta crítica supone un distanciamiento respecto de las maneras en que la política institucional se organiza y estructura.

*Movidas, movilizaciones y movimientos* es sin lugar a dudas uno de los textos claves para comprender el desarrollo del ciclo de politización del país. A diferencia de otras obras en la materia, el texto de Aguilera analiza un momento crucial, donde la asociatividad juvenil de principios del siglo XXI da paso a las movilizaciones del ciclo de politización. En sus páginas es posible ver un análisis robusto tanto por una revisión bibliográfica extensa, un trabajo de campo exhaustivo y un proceso reflexivo profundo.

## Referencias

- Aguilera, O. (2016). *Movidas, movilizaciones y movimientos*. Ril Editores.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2015). *Informe sobre desarrollo humano en Chile 2015: los tiempos de la politización*.
- Rancière, J. (1996). *El desacuerdo: política y filosofía*. Nueva Visión.